

Optic und vision

Magazin für wertige Augenoptik 03-2018

Singles



CooperVision®

gibt's passend zu jeder Brille.

Lernen Sie das vielseitige Einmalkontaktlinsen-Programm von CooperVision® kennen.



MyDay®



clariti® 1 day



Biomedics® 1 day



Proclear® 1 day

AUGENOPTIK

Sein oder Nichtsein

KONTAKTLINSE

Zielgerichtet kommuniziert

EYEWEAR-TRENDS

Frisch, farbig, modisch



MEDIENGRUPPE
OBERFRANKEN
FACHVERLAGE

Inspirationen

Ein Auge auf aktuelle Trends: Jede Kollektionsentwicklung bedeutet für das Kreativteam des kanadischen Brillenherstellers Westgroupe, sich in akribische Trendrecherchen zu vertiefen. Für jede Marke, jedes Design, werden spezielle Moodboards zusammengestellt – ein Patchwork aus Formen, Farben und Dekors, die zeigen, was in der Mode den Ton angeben wird. Diese Inspirationen in Eyewear umzusetzen ist die gestalterische Herausforderung.

Es geht um die Trends. „From Runway to Eyewear“ ist das Booklet der Moodboards betitelt, das modische Impressionen und Ideen von den Laufstegen der großen internationalen Fashionshows zusammenfasst. Für Beverly Suliteanu, Kreativdirektorin und Leiterin der Produktentwicklung von Westgroupe, ist diese Vorarbeit zu jeder neuen Kollektion verbunden mit genauesten Recherchen. Die Vorschauen auf die saisonalen Modetrends sind ihre wichtigste Inspirationsquelle. Motive, Formen, Farben und Muster der Frühjahr/Sommer Trends 2018 spiegeln sich entsprechend in den Fassungs- und Sonnenbrillen-Kollektionen wider.

Für Modedesigner Elie Saab wie für viele andere Modeschöpfer ist die Natur eine Quelle unendlicher Anregungen. Auch für die Kollektion Fysh UK steht die Natur als unerschöpfliche Inspirationsquelle im Vordergrund. So spielt das Thema „Fern-Fever“ mit Reminiszenzen an ihre omnipräsente Schönheit: feminine Fassungen kombinieren Metall mit Acetat, das durch vielfarbige, feine Nuancen an den Reichtum des Kolorits von Mutter Natur erinnert – wunderbar interpretiert in einer übergroßen, eckigen Cat-Eye-Sonnenbrille. Das Luxuslabel Louis Vuitton stand Pate für die Farb- und Musterideen zu „Forces of Nature“: Der Natur entnommene Muster geben einer klassischen Cat-Eye-Sonnenbrille aus transluzentem Acetat einen modisch modernen Look – eine goldene Metalleinlage in der Fassung verbindet Natürlichkeit mit einem Hauch von Luxus. „What's your Nude?“ Ein Mode-Dauerbrenner, der auch die Fysh UK-Kollektion erfasst hat, ist der Nude-Stil. Die Nuancenvielfalt zarter ätherischer Hauttöne, umgesetzt in Brillendesign bedeutet für Beverly Suliteanu die Verwendung von Acetaten in weichen Tönen, mit transparenten neutralen und leichten transluzenten Farben, die dank ihrer partiellen Lichtdurchlässigkeit schöne Farbchangierungen ergeben. Linear gemusterte, transluzente Acetate in Nude-Tönen geben einem klassischen Brillenlook einen modernen Twist, präzisiert das Moodboard. Hellere Nuancierungen von Roségold, Zinn und Silber liegen bei den Metallen im Trend und leiten deren Renaissance ein. „Geo Juxtaposition“: Geometrische Muster aus der Runwayshow von Christian Dior gaben den Input für eine Metallbrille, deren Bügel und Frontkanten mittels Laser Cutting ein arabeskenhaftes Muster ziert, im schönen Kontrast zu einem bunten, geometrischen Mosaikmuster auf dem Brillenoberbalken. Eine ladylike kühne, kantige Cat-eye-Sonnenbrille aus perlmuttfarbenem Acetat ist die Interpretation für das Thema „Bone Structure“ (Michael Kors).

Urban trifft Dschungel

Die Kollektion Kliik Denmark steht für ein klares, lineares Design. Mutige modische „Kontamination“ schafft kreative Kontraste. So das Thema „Psychedelic Tropics“: Die Interpretation tropischer, floraler Welten bringt eine ausdrucksstarke kantige, die Augen einrahmende Fassungsform hervor, deren gemusterter Oberbalken die Brauenlinie betont. Angeregt durch die Kollektionen der französischen Modemarke Balmain interpretieren die Moods „Spray Ed“ das Spiel mit digital gedruckten Mustern und „Linear Grooves“ ein Casual Styling mit europäischem Flair. Hier interpretiert für den „Urban Man“, in einem zeitgemäßen Brillenlook, bei dem die Rennstreifen auf dem Bügel für ein auffallendes Designdetail sorgen. Bei den Damen wird es subtiler mit „Fine Lines“: die hochglänzende Ober-

fläche verleiht der klassisch runden Brillenform einen luxuriösen Glanz. „Marble Marmalade“ (Michael Kors) steht für einem interessanten Materialmix im Brillendesign, der marmoriertes Acetat und Muster aus der Mode mit einer kontrastierenden Metalleinlage zu einem schichtartigen, raffinierten Look kombiniert. „The shades of Grey“ sind eine Hommage an die schlichte, unvergleichliche Eleganz italienischen Modedesigns (Giorgio Armani). Klarer, eleganter Stil mit Retro-Feeling: Entsprechend zeigt die Herrenfassung in einer klassischen quadratischen Form Farbverläufe von Schwarz zu Grautönen in mattem, durchscheinendem Acetat.

Nature-clean und maskulin für Ihn

Für die Herrenkollektion Evatik wurden vier einflussreiche Trends definiert, angeführt vom Revival eines ästhetischen Minimalismus. Quellen der Inspiration bleiben die Formensprache aus Architektur und zeitgenössischem Design. Die Farbwelt wird dominiert von neutralen Tönen wie Schwarz, Kristall, Grau oder Schildpattoptik, jedoch mit neuem Finishing und neuen Musterkombinationen. „Metallic Shield“ zeigt eine solche Monoblock-Fassung in minimalistischem Design, die geschichteten, kontrastierenden Farben erzeugen den gewünschten Shield-Effekt. „Going with the grain“ zeigt sich inspiriert vom Trend zu natürlichen Materialien, zu Acetat in warmer Horn- und Holzoptik. Der Mood „Midnight Navy“ ist aus der Menswear-Szene kaum wegzudenken und zieht nun auch in der Eyewear ein – bei Evatik in der Kombination einer cleanen, linearen, eckigen Fassung in der Materialkombination Acetat plus leichtes Titan. Sophisticated wird es bei dem Thema „Dimensional Code“ mit Anleihen an die Herren-Kollektionen von Salvatore Ferragamo: raffiniert matte Oberflächen und kontrastierende Farbgebung verleihen einer Metallfassung einen Hauch von luxuriösem Look. (am)



GOING WITH THE GRAIN



MIDNIGHT NAVY



FERN FEVER



WHAT'S YOUR NUDE?



THE SHADES OF GREY



PSY.CHE. DEL .IC TROPICS



SPRAY-ED